

## Regelwerke & Ordnungen

### TVSH-Anhang zur DTU-Prüfungsordnung: Grundschulanforderungen für TVSH-Dan-Prüfungen

<b>Beschreibung der Kombination in deutscher Sprache</b>	<b>Begriff poomsae-Bereich</b>	<b>Begriff hyong-Bereich</b>
aus langer Vorwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwärtsfußstoß</li> <li>• Außenarmblock</li> <li>• Fauststoß in mittlerer Stufe</li> </ul>	aus ap-gubi <ul style="list-style-type: none"> <li>• ap-chagi</li> <li>• bakat-palmok-momtong-bakat-makki</li> <li>• pandae-chirugi</li> </ul>	aus chongul-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• ap-chagi</li> <li>• bakat-palmok-chungdan-makki</li> <li>• pandae-chirugi</li> </ul>
aus langer Vorwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwärtsfußstoß</li> <li>• gesprungener Vorwärtsfußstoß</li> <li>• mit Unterarmparade</li> </ul>	aus ap-gubi <ul style="list-style-type: none"> <li>• ap-chagi</li> <li>• twio-ap-chagi</li> <li>• mit goduro-makki</li> </ul>	aus chongul-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• ap-chagi</li> <li>• twio-ap-chagi</li> <li>• mit palmok-daebi-makki</li> </ul>
in langer Vorwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abwärtsfußschlag</li> <li>• mit Keilblock untere Stufe</li> </ul>	aus ap-gubi <ul style="list-style-type: none"> <li>• naeryo-chagi</li> <li>• mit arae-hechyo-makki</li> </ul>	aus chongul-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• naeryo-chagi</li> <li>• mit hadan-hechyo-makki</li> </ul>
aus der kurzen Vorwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreisfußschlag nach innen als Zielschlag</li> </ul>	aus ap-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• sewo-pyojok-an-chagi</li> </ul>	• naeryo-pyojok-an-chagi
absetzen in Seitwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit Ellbogenzielschlag</li> </ul>	in juchum-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• palkup-pyojok-dollyo-chigi</li> </ul>	in kima-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• palkup-pyojok-tulki</li> </ul>
Wechsel in kurze Vorwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit Handrückenschlag nach außen</li> </ul>	in ap-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• dung-jumok-olgul-bakat-chigi</li> </ul>	• sangdan-rikwon-bakat-taerigi
aus Seitwärtsstellung, laufen in Überkreuzstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hakenfußschlag</li> <li>• absetzen mit Handkantenschlag nach außen</li> </ul>	aus juchum-sogi in koa-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• huryo-chagi</li> <li>• sonnal-bakat-chigi</li> </ul>	kima sogi in kyocha-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• pandal-chagi</li> <li>• sudo-yop-taerigi</li> </ul>
aus Rückwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Halbkreisfußschlag</li> <li>• Fersendrehschlag, vorne absetzen</li> </ul>	aus dyt-gubi <ul style="list-style-type: none"> <li>• dollyo-chagi</li> <li>• mom-dollyo-huryo-chagi</li> </ul>	hugul-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• dollyo-chagi</li> <li>• pandae-dollyo-chagi</li> </ul>
aus Seitwärtsstellung / Kreuzstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seitwärtsfußstoß</li> <li>• Dreh-Seitwärtsfußstoß</li> </ul>	aus juchum-sogi / koa-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• yop-chagi</li> <li>• tora-yop-chagi</li> </ul>	aus kima-sogi und kyocha-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• yop-chagi</li> <li>• tora-yop-chagi</li> </ul>
aus Rückwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Handkantenparade</li> <li>• Seitwärtsfußstoß</li> </ul>	in dyt-gubi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sonnal-goduro-makki</li> <li>• yop-chagi</li> </ul>	in hugul sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• sudo-daebi-makki</li> <li>• yop chagi</li> </ul>
absetzen in langer Vorwärtsstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit Schwalbenflug-Handkantenabwehr und Handkantenhalsschlag</li> </ul>	absetzen in ap-gubi <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit jebipum-hanssonal-mok-chigi</li> </ul>	absetzen in chongul-sogi <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit jebipum-sudo-sangdan-makki / sudo-an-taerigi</li> </ul>
Kampfstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Halbkreisfußschlag</li> <li>• Drehung über den Rücken</li> <li>• eingesprungener Spannschlag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dollyo-chagi</li> <li>• mom-dollyo-twio-paldung-chagi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dollyo-chagi</li> <li>• tora twio paldung-chagi</li> </ul>
Kampfstellung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schiebestoß</li> <li>• Drehung</li> <li>• Rückwärtsfußtritt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• miro-chagi</li> <li>• dyt-chagi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• miro-chagi</li> <li>• dyt-chagi</li> </ul>